



بعين مقلوبة، ورأس متهشم، وأنف ملطخ بالدماء يطل أبو سعيد على قوم لم ترَ أعينهم الشمس من شهور، ولم تعرف أنوفهم
الهواء النظيف من أيام وأيام...

للموا ذكرياتهم التي أبفها لهم الدهر في أذهانهم، وراحوا يتذفّون بها من جور الظلم وبرد السجن الرهيب...

كعنة سوداء كتب قة... بالله !!
لکنی تفاجأت برجل لا یکاد یبلغ رأسه منتصف الباب.. وقد لف رأسه بشاش یکاد یغطي ینهاب سواد شعره، وعین تورمت
الکبیر لاری إن کان یامکانه الدخول دون انحناء أم لا..
خیل إلی و أنا أسمع هذا الصوت أن رجلاً بطول مترين وعرض رجلين قد أطل من الباب، وسمرت عيناي في أعلى الباب

أهذا المسكين هو من أطلق الصوت، كيف ؟
وهو لا يكاد يقوى حتى على المشي ؟
وذكرت نفسي وقد سيق بي إلى الزنزانة كيف كنت مطروقاً بصري إلى الأرض، وأنا أقتلع قدماي من الأرض، واليأس قد
حطم قلبي ...

فكرة أن أنقدم إليه لأواسيه...بعينه التي لا يكاد يبصر بها...
لكنني في الحقيقة كنت أنا من يحتاج إلى مواساة...فصحيح أني كنت تام الأعضاء...لكني محطم القلب..
وإذ به يهتف بصوته الشجاع...لك شو بكن يا شباب؟

السجن للرجال ...ويلا سوا: وصمتمكم يقتلنا وغير الله ما إلنا...
لقد كانت تلك البداية مع أبي سعيد ...ولي معه فصول وفصول...
وما كنت أتوقع أن تكون النهاية يوم أجد صورته على صفحات الإنترن트 وهي ترجو له الرحمة وتزجي لأهله الشهادة...
رحمك الله يا أبي سعيد، وأسكنك فسيح جنانه فما زالت نبرتك المميزة تقع أذني، وستبقى ما دام فيها حياة..

المصادر: