



كيف أصف الطبيعة الغناء، كيف أصف زقزقة العصافير الشجيّة، كيف أصف الروعة الأخاذة للكون، كيف أصف زخرفاته وجمال حلّله، تعجز الكلمات ويجفُّ حبر القلم عن تعديد خوالج النفس تجاه هذه الآيات الربّانية المعجزة.

إن العين لتدمعُ، وإن القلب ليخشع في لحظة تأمل صادقة لما يحيط بنا من جمال وروعة الكون، يملأ القلوب بالعنفوان، يريحها بنسيم عليل، ينير الأبصار بزرق السماء، ويقذف فينا السلام بسحبها البيضاء. تلك المروج الخضراء، تلك الأزهار الياضعة، تلك البحار المائجة، مَنْ خلقها؟ مَنْ صوّرها؟ مَنْ أبدعها؟ إنه الله – سبحانه وتعالى – ربنا ورب كل شيء، لا معبود لنا سواه، هو الرزاق، هو المنان، هو المُغْدِق علينا بنعمه ظاهرة وباطنة، يقول الشاعر في أبياته البليغة:

ربي لك الحمدُ العظيمُ لذاتِكَ  
حمداً وليس لواحدٍ إلّاكَ  
يا مُدركَ الأبصار والأبصار لا  
تدري له وليكنّهُ إدراكا  
إن لم تكن عيني تراك فإنني  
في كلّ شيءٍ أُستبينُ علّاكَ

هلاً جرّبتَها ولو لمرة واحدة في حياتك؟ لحظة تأمل صادقة، ستشعر بلذاتها وطعمها إن استشعرت معانيها، الخلوة بربك ولو لثوانٍ معدودة تراجع فيها نفسك وتحسب فيها خطواتك، تمسح آثار قساوة قلبك وضياح روحك، يقول نفس الشاعر أيضاً:

لله في الآفاق آياتٌ لعلّ  
ل أقْلّها هو ما إليه هداكَ  
ولعلّ ما في النفس من آياته  
عجبٌ عجابٌ لو ترى عيناك

لا بد أن يدرك كل إنسان قيمة نفسه، وحقارة شأنه أمام آلائه ونعمائه، أن يتذكر الإنسان أنه خرج هو والبول من مكان واحد، أن أوله نطفة قدرة، وآخره جيفة نتنة، وأنه بين ذلك يحمل العذرة، فيم يتكبر الإنسان؟!

قد يتطور العلم، وقد نقف مشدوهين إزاء إنجازاته، لكن من أوجد هذا العقل؟ من وهبه ملكاته؟ قطعاً إنه الله، لم لا يكون إذاً ذلك سبيلاً لعودتنا إلى رحابه! إلى رحاب الإيمان به والتسليم والانقياد لأمره، في كل حركة حركت بها أوصالنا.

إن شواهد الخالق تناديننا، تنادي صدق كل قلب فينا، فلنعقل خطابها في كل قطرة ماء زلال نازلة من السماء، وفي كل نبتة تنبت في الأرض، وفي كل سمكة تسبح في البحر، آه لو نفقه هذه الكلمات، لاعتقنا من أصناف قيودنا التي كبَلتنا، وأغلقت أبواب رحمت كثيرة في وجوهنا، يقول - تعالى - : ﴿الَّذِينَ يَذْكُرُونَ اللَّهَ قِيَامًا وَقُعُودًا وَعَلَىٰ جُنُوبِهِمْ وَيَتَفَكَّرُونَ فِي خَلْقِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ رَبَّنَا مَا خَلَقْتَ هَذَا بَاطِلًا سُبْحَانَكَ فَقِنَا عَذَابَ النَّارِ﴾ [آل عمران: 191].

ألا أيها الإنسان المسكين، ألا أيها العبد الضعيف، ألا أيها المخلوق الخليفة في أرض ربه، اعرف قيمتك، أدرك حجمك، ما خلقت من ترابٍ إلا لتعود إليه، تتكبر وتتجبر، ثم يأتي اليوم الذي تصعق فيه بهول الأمور، اغتنم فرصتك الذهبية اليوم، اللحظة، الساعة، من يدري؟! قد لا تعيش ثانية أخرى بعدها ولن تدرك نفسك قبل فوات الأوان، حينئذ تكون قد خسرت خسرانك المبين الذي ستبكيه أمداً ليس بالقصير، فارجع إلى ربك واغتنم فرصتك.